

전주영화종합촬영소 전문 촬영 교육 연출 참가자 모집



신청기간 2026. 07. 31(금) 까지

참석기간 8월 15일(토) ~ 8월 16일(일) * 1박 2일

교육장소 전주대학교 스타센터 온누리홀 내 B2 하림미션홀

주최



JEONJU
FILM STUDIOS

주관

SLR
RENT
CINE
STUDIO

후원



전주대학교
RISE사업단

■ 신청 전 꼭 확인해주세요.

본 모집은 전주 지역에서 활동하는 영상 및 영화 관련 종사자 중 연출 경험이 있거나 연출자로 활동중인 분들을 대상으로 진행됩니다.

촬영감독과의 원활한 소통을 배우고, 촬영 현장의 업무와 언어를 이해하고자 하는 연출자 및 연출 지망생분들의 많은 지원 부탁드립니다.

접수 마감 후 검토를 거쳐 선정된 참가자에게 개별 안내드릴 예정입니다.

■ 교육 강사

윤 병 선 촬영감독



영 화

<아버지를 찾아서> , <트랜스> , <지축의 밤> 촬영

<검객> , <우상> B촬영

<속초에서의 겨울> , <이상한 나라의 수학자>

<양자물리학> , <순수의 시대> , <블라인드> 외

다수 작품 촬영 제 1조수

시 리 즈

Amazon Prime < Butterfly > B, C 촬영

Apple TV+ < 파친코 season2 > B 촬영

Tving <아일랜드> 제 1조수

■ 참여프로그램 * 현장 상황에 따라 일부 내용이 변경 될 수 있습니다.

8월 15일(토) 참석 1일차

오후

15:00

|

19:00

•촬영감독 / 촬영팀의 기초 실습 및 촬영장비의 실질 운용 실습

- 영화용 카메라 및 장비 운용의 기본 실습
- 디지털 영화용 카메라의 종류별 인터페이스/메뉴 체계 이해 및 직접 조작 실습
- High-End 카메라의 제원과 용도에 따른 셋업과 운용 실습

•시나리오를 중심으로 촬영자와 함께 작품의 시각 구상 및 세부계획 수립 (1,2일차 일정 일부에 감독 ○명 교육 합류)

- 사전 모집된 감독과 시나리오를 기반으로 한 촬영을 위한 시각 구상의 수립 및 세부 계획 수립
- 교육 상황에 적합한 시나리오 활용, 촬영의 실제 계획 수립

8월 16일(일) 참석 2일차

오전

08:00

|

13:00

•팀 단위 촬영 - Step 1

- 1일차에 수립한 시각 구상과 촬영 계획을 토대로 한 실제 촬영 준비
- 조명감독과의 소통 및 조명 계획 수립 방법 이해
- 연기자와의 소통 및 실제 촬영 준비

* 연출자와의 소통으로 시작 후 종료를 목표

•팀 단위 촬영 - Step 2

- 팀 단위 촬영 진행

■ 모집대상

- 전북 지역 내 영화·영상 관련 업종 중 연출 직무 종사자
- 영화·영상 관련 전공자

※ 전북 지역 내 영화·영상 활동 중인 분만 지원 가능

■ 선정 과정

① 구글폼 접속

② 신청서 · 간단 설문 작성 · 이력서 · 포트폴리오
시나리오 3편 제출

1. 씬 개수 1~2 내외의 분량. 1~2명의 인물 등장
2. 실내 / 실외 공간 활용 2~3시간 내 촬영 가능한 내용과 길이
3. 촬영감독과 논의 및 소통하며 시각화를 실습 할 수 있는
내용과 길이

③ 전북 지역 활동 증빙자료 제출

※ 주민등록등본, 재직증명서, 재학증명서 중 1부

④ 제출 자료 심사 후 선정자 개별 안내

※ 구글폼 내 모든 자료 제출 완료시 최종 접수 (참석자 개별 통보)